

# Český jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
9	9	9	8	7	4	5	5	4	60
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková výchova zaujímá stěžejní postavení ve vzdělávacím procesu, neboť dobré jazykové vzdělání a jazyková komunikace patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti žáků. Jazykové vyučování vybavuje žáky znalostmi a dovednostmi, které jim umožní vnímat jazyková sdělení, porozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat a prosazovat výsledky svého poznávání. Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková výchova na I. i II. stupni ZŠ prolíná všemi vyučovacími předměty. Žáci využívají poznatky získané při výuce českého jazyka a literatury při vyjadřování mluveném i psaném, rozvíjí tvořivé myšlení na základě konkrétních pojmů i jejich přenesených významů, využívají podpůrné techniky komunikace pro tvorbu textů v psané i mluvené podobě.</p> <p>Dovednosti získané při výuce Českého jazyka a literatury na I. stupni ZŠ jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. V prvním vzdělávacím období žáci získávají základy čtení a psaní. Učí se rozumět spisovné řeči mluvené, čtené i psané, vyjadřovat srozumitelně své myšlenky zejména mluvenou formou, číst správně a s porozuměním textu. Seznamují se s příklady literárních děl vhodných pro daný věk včetně ilustrací, učí se vnímat krásu a bohatost českého jazyka. Je nutno zde vytvářet jejich vztah k literatuře a povzbuzovat zájem o četbu. Svoje vyjadřovací schopnosti se učí uplatňovat i v dalších vyučovacích předmětech. Ve druhém vzdělávacím období prohlubujeme a rozšiřujeme již získané znalosti, schopnosti a dovednosti. Žáci se snaží formulovat a vyjadřovat i písemnou formou, učí se porozumět různým typům textů a analyzovat jejich obsah. Osvojují si další dovednosti vedoucí k přesnému a logickému myšlení, které jim napomáhá ke srozumitelnému vyjadřování. Učí se poznávat různé jevy jejich odlišnosti i shody. Rozvíjejí základní čtenářské návyky, získávají schopnost tvořivě interpretovat literární text. Dovednosti získané během prvního a druhého vzdělávacího období se ve třetím období stávají nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání. Užívání češtiny v mluvené i písemné formě umožňuje žákům také pochopit společensko – kulturní vývoj v lidské společnosti, interpretovat své reakce a pocity tak, aby dokázali uplatnit svoji osobnost v různých komunikačních situacích a orientovali se při vnímání nejen okolního světa, ale i sebe sama.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>1. roč. 9 hodin týdně</p> <p>2. roč. 9 hodin týdně</p> <p>3. roč. 9 hodin týdně</p> <p>4. roč. 8 hodin týdně</p> <p>5. roč. 7 hodin týdně</p> <p>6. roč. 4 hodiny týdně</p> <p>7. roč. 5 hodin týdně</p> <p>8. roč. 5 hodin týdně</p> <p>9. roč. 4 hodiny týdně</p>

Název předmětu	Český jazyk
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk a literatura</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k učení:</b>            KU1, KU2, KU3, KU4, KU5            Seznamuje se s mluvnickými termíny souvisejícími s učivem.            Poznává smysl učení a jeho využití v praktickém životě.            Zvládá pravopis ve větě jednoduché a méně složitých souvětích.            Využívá informační a komunikační prostředky.            Rozšiřuje si slovní zásobu, rozumí obecně užívaným termínům a umí s nimi zacházet.            Je veden k logickému myšlení, poznává smysl a cíl učení, umí posoudit vlastní pokrok.</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>            KŘP2, KŘP3, KŘP5            Aplikuje naučená pravidla v písemném projevu.            Rozvíjí logické myšlení.            Systematicky vyhledává a ukládá informace.            Vnímá a kriticky hodnotí mluvené i tištěné projevy.            Pracuje s jazykovými příručkami.            Usiluje o samostatné získávání informací z různých zdrojů.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>            KK1, KK2, KK3, KK4, KK5            Osvojuje si základní komunikativní dovednosti.            Učí se kultivovaně mluvit.            Vytváří srozumitelné větné celky.            Čte a interpretuje s porozuměním přiměřený text            Rozumí různým typům textů a záznamů a jiných komunikačních a informačních prostředků, přemýšlí o nich a reaguje na ně.            Vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>            KSP1, KSP2, KSP3, KSP4            Vnímá názory druhých s porozuměním, je veden k rozvíjení konstruktivního dialogu.            Získává sebedůvěru při vystupování na veřejnosti, snaží se zvládnout běžná pravidla mezilidské komunikace.            Čte pro osobní obohacení.            Rozvíjí svůj smysl pro toleranci, pochopení a spravedlnost.            Spolupracuje ve skupině a vytváří dobrý pracovní kolektiv.            Je veden k rozvíjení konstruktivního a kritického dialogu.</p> <p><b>Kompetence občanské:</b>            KO1, KO2            Seznamuje se se slovesným dědictvím, seznamuje se s kulturou, tradicemi a hodnotami své země i ostatních národů.            Rozvíjí vlastní vnímání a prožívání slovesného uměleckého díla.            Respektuje a oceňuje naše tradice, kulturní a historické dědictví.            Rozvíjí svůj smysl pro toleranci, pochopení a spravedlnost.            Vnímá a respektuje názory a argumenty ostatních.            Chápe jazyk jako důležitý sjednocující prvek národního společenství.</p>

Název předmětu	Český jazyk
	<p><b>Kompetence pracovní:</b> KP3 Rozvíjí svůj smysl pro kulturu a tvořivost.</p> <p><b>Kompetence digitální:</b> KD1, KD2, KD3, KD4, KD5, KD6</p> <p>Vyhledává informace v různých digitálních zdrojích, používá on-line aplikace. V Internetové jazykové příručce ověřuje správný pravopis určitého jevu, v případě potřeby zjišťuje význam neznámého slova (odkaz do elektronické verze Slovníku spisovné češtiny, Slovníku spisovného jazyka, Akademického slovníku cizích slov).</p> <p>Využívá digitální šablony (např. pro strukturovaný životopis). Osvojuje si dovednost psát e-maily oficiálního charakteru a vyplňovat elektronické formuláře.</p> <p>Ve slohové a komunikační výchově píše, vytváří obsah v některém textovém editoru. Na základě získaných údajů, informací je schopen vytvořit dokument, prezentaci apod.</p> <p>Sdílí svoje nápady a poznatky na sociálních sítích (MS Teams), informace o četbě může zakládat od on-line čtenářských deníků.</p> <p>Kriticky posuzuje spolehlivost informačních zdrojů a informací. Ověřuje na internetu pravdivost tvrzení.</p> <p>Odkazuje na zdroje informací, cituje v souladu s citační normou, při vkládání obrázků do dokumentu uvádí licence obrázků.</p>
Způsob hodnocení žáků	<p>metody klasické didaktické ⇒ písemné a grafické zkoušky, ústní zkoušky, didaktické testy, modelové diagnostické úlohy</p> <p>metody diagnostické ⇒ dlouhodobé pozorování žákových projevů, pozorování žáka v mezních situacích, rozbor žákových prací</p> <p>metody speciálně diagnostické ⇒ diagnóza zájmů, procesu učení, čtení, psaní, vyjadřování, stylizace, tvořivosti, schopnosti, vytvářet vlastní názor, volných vlastností, organizačních schopností apod.</p>

Český jazyk	1. ročník	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
HLÁSKY		Pečlivě vyslovuje a opravuje svoji nesprávnou nebo nedbalou výslovnost
Modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)		Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru
Sluchové rozlišení hlásek		V mluveném projevu užívá správné gramatické tvary slov
Výslovnost samohlásek a jejich délky		Dokáže utvořit krátkou odpověď na za danou otázku
Výslovnost souhlásek a souhláskových skupin		Odlíší dlouhé a krátké samohlásky

Český jazyk	1. ročník	
		Analyticky rozezná slova, slabiky a hlásky Umí psát a spojovat písmena, slabiky a slova Dodržuje psaní diakritických a interpunkčních znamének Umí využívat techniku mluvení (správné dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) Vyjádří se krátkým mluveným projevem Dodržuje základní pravidla dialogu Vhodně používá neverbální komunikační prostředky
SLABIKY otevřené slabiky dvouslabičná slova zavřené slabiky		Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova Umí technikou syntézy vytvářet slabiky z hlásek, ze slabik slova a ze slov věty Analyticky rozezná slova, slabiky a hlásky Umí psát a spojovat písmena, slabiky a slova Dodržuje psaní diakritických a interpunkčních znamének
SLOVA dvouslabičná slova s otevřenou slabikou dvouslabičná slova se zavřenou slabikou trojslabičná slova předložky dvojhlásky víceslabičná slova		Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova Umí technikou syntézy vytvářet slabiky z hlásek, ze slabik slova a ze slov věty Analyticky rozezná slova, slabiky a hlásky Umí psát a spojovat písmena, slabiky a slova Dodržuje psaní diakritických a interpunkčních znamének Píše písmena ve správném pořadí Umí psát celistvá slova a věty
VĚTY čtení krátkých vět se správnou intonací a dýcháním zvyšování plynulosti a rychlosti čtení čtení obtížnějších slov		Umí psát celistvá slova a věty Plynule čte s porozuměním jednoduchý text Orientuje se v textu Slabikáře, čítanky, a jiných textů pro děti (článek, nadpis, řádek, odstavec) Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti
LITERÁRNÍ VÝCHOVA dětská říkadla a verše hry s rýmy pohádky a jejich dramatizace reprodukce slyšeného textu pozorný poslech vyprávění dle obrázkové osnovy		Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti Zarecituje říkadlo nebo krátkou báseň Vyjádří svými slovy pocity z četby Zhodnotí vlastními slovy vlastnosti postav z textu Umí se vyjádřit o své oblíbené četbě Rozumí základním pojmům a výrazům při praktické činnosti Zná některý dětský časopis Zdvořile a srozumitelně se vyjadřuje v kontaktu s jinou osobou Dokáže pozorně, soustředěně i aktivně naslouchat jiné osobě a zaznamenat slyšené Snaží se na informace reagovat otázkami
PSANÍ Dodržování správných hygienických návyků při psaní.		Dodržuje správné sezení, držení psacího náčiní, hygienu zraku Správně zachází s grafickým materiálem

Český jazyk	1. ročník	
<p>Nácvik tvarů jednotlivých písmen.  Psaní slabik, slov, vět.  Dodržování úpravy psaného projevu.  Nácvik kontroly napsaného textu.</p>		Píše správné tvary písmen a číslic ve větší velikosti a literatuře
		Dokáže převést slova a věty z podoby mluvené do podoby psané
		Dodržuje čitelnost a úhlednost psaného projevu
		Dokáže přiměřeně svému věku zkontrolovat a opravit svoji práci
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
<p>Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění  Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebedovědomí		
<p>Já jako zdroj informací o sobě, druhí jako zdroj informací o mně  Moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty)  Co o sobě vím a co ne  Jak se promítá mé já v mém chování  Můj vztah ke mně samé/mu, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebedovědomí</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
<p>Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle  Organizace vlastního času, plánování učení a studia  Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
<p>Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě  Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech  Chyby při poznávání lidí</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
<p>Péče o dobré vztahy  Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc  Lidská práva jako regulativ vztahů  Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
<p>Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému  Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích  Dobrá organizace času  Dovednosti zvládnutí stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.)  Hledání pomoci při potížích</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
<p>Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků  Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání  Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)  Specifické komunikační dovednosti  Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů)</p>		

Český jazyk	1. ročník	
Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií)		
Pozitivní principy (význam a užitečnost)		
Příklady stavby a uspořádání textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu		
Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti		
Faktory ovlivňující práci v týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením		
Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel		
Identifikování základních orientačních prvků v textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování		
Vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy		
Role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování		
Vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně)vhodných sdělení		
Technologické možnosti a jejich omezení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce		
Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů)		
Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje)		
Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá		
Identifikace zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
Identifikování postojů a názorů autora ve sdělení		
Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci		
Prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti		
Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika		
Poznávání vlastního kulturního zakotvení		
Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy)		
Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti		

Český jazyk	1. ročník	
<p>Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování  Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost  Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem</p>		
<p><b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy</b></p>		
<p>Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost  Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti)  Předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace)  Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích  Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy)  Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého; lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy</p>		
<p><b>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá</b></p>		
<p>Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa  Místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu  Naši sousedé v Evropě  Život dětí v jiných zemích  Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy</p>		

Český jazyk	2. ročník	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
OPAKOVÁNÍ UČIVA 1. ROČNÍKU Výslovnost českých slov, slabiky		Správně vyslovuje česká slova Správně rozděluje slova na slabiky ústně i písemně
ROZDĚLENÍ HLÁSEK hláska a písmeno samohlásky a souhlásky pravopis ů/ú tvrdé a měkké slabiky slabiky s "ě" význam slabiky pro dělení slov slabikotvorné l, r		Rozlišuje zvukovou a psanou podobu slabik dě,tě,ně,bě,pě,vě,mě Vyjmenuje hlásky podle jejich rozdělení:samohlásky krátké a dlouhé, souhlásky měkké, tvrdé a obojetné, dvojhlásky Rozliší měkké a tvrdé souhlásky pro psaní i/y a odůvodní si pravopis Rozlišuje zvukovou a psanou podobu slabik s „ě“
VLASTNÍ JMÉNA pravopis vlastních jmen - osob, zvířat, měst a obcí, hor a řek		Pozná typická podstatná jména, slovesa, předložky a spojky Pozná jména vlastní a obecná Rozliší psaní začátečního písmene u jmen vlastních a obecných
ABECEDA řazení písmen v abecedě řazení slov v abecedním pořádku		Vyjmenuje abecedu a dokáže řadit slova podle abecedního pořádku
VĚTA		Seřadí věty v textu ve správném pořadí

Český jazyk	2. ročník		
pořádek slov ve větě pořádek vět v textu druhy vět		Seřadí slova ve větě ve správném pořadí	
		Dodržuje intonaci vět podle jejich druhu	
		Udržuje pořádek slov ve větě a pořádek slov v jednoduchém textu	
		Rozezná druhy vět podle postoje mluvčího	
SLOVO význam slova slova protikladná, nadřazené, podřazená, souznačná		Umí vytvořit slova ve vztahu: slovo nadřazené – podřazené - souřadné	
		Rozezná dvojice slov protikladných	
SLABIKA význam slabiky pro dělení slov		Umí rozdělit podle slabik slova na konci řádku	
		Umí rozdělit slova na konci řádku podle slabik	
SOUHLÁSKY ZNĚLÉ A NEZNĚLÉ pravopis souhlásek na konci slov		Rozliší souhlásky znělé a neznělé a umí si jejich pravopis odůvodnit	
VĚTA JEDNODUCHÁ A SOUVĚTÍ věta jednoduchá souvětí, používání spojky		Rozliší větu jednoduchou a souvětí	
		Umí používat spojky ve větě jednoduché i v souvětí	
ČTENÍ A LITERÁRNÍ VÝCHOVA Plynulé, správné a uvědomělé čtení přiměřených textů. Nácvik tichého čtení krátkých textů s jednoduchým dějem. Orientace v textu, vyhledávání zadaných slov, výrazů apod. Obrázková osnova krátkého vyprávění nebo přečteného textu. Reprodukce vyprávění nebo naučného textu. Vyprávění i vymyšlení krátké pohádky. Výrazný přednes básní nebo krátkých příběhů. Krátký zápis k přečtenému textu. Seznámení se s autory a ilustrátory dětských knih. Četba jako jeden ze zdrojů informací o sobě a o světě.		Čte s porozuměním texty přiměřeného obsahu a náročnosti	
		Dokáže v textu vyhledat určitá slova a myšlenky	
		Čte plynule a s porozuměním i delší texty	
		Dokáže v textu vyhledat určité informace a odlišit podstatné od podružných	
		Umí vytvořit krátké vyprávění podle obrázků nebo podle textu	
		Umí vytvořit vlastní zápisky k četbě	
		Pozná určité autory a ilustrátory dětských knih	
		Snaží se soustředěně naslouchat a ze slyšeného vyvodit závěry úměrné svému věku	
		Umí aktivně využít slyšené poznatky	
		Pečlivě vyslovuje, opravuje nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	
		Volí vhodné verbální i neverbální komunikační prostředky	
		Na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev	
	SLOH pozorně se díváme pozorně čteme jak spolu mluvíme jak se k sobě chováme popis - zvíře, osoba, věc psaní dopisu		Volí vhodné verbální i neverbální komunikační prostředky
			Na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev
		Na základě viděného nebo slyšeného vjemu utvoří jednoduchý popis	
		Dodržuje základní hygienické návyky při psaní	
		Píše úhledným, čitelným a přehledným rukopisem	
		Dodržuje formální úpravu textu	
		Umí samostatně napsat adresu, blahopřání, pozdrav a omluvenku	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>			
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti			
Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování			



Český jazyk	2. ročník	
<p>Vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy            Role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování            Vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)</p>		
<p><b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</b></p>		
<p>Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce            Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů)            Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje)            Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá            Identifikace zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)</p>		
<p><b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b></p>		
<p>Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílu mezi informativním a zábavním sdělením            Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel            Identifikování základních orientačních prvků v textu</p>		
<p><b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu</b></p>		
<p>Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu            Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti            Faktory ovlivňující práci v týmu</p>		
<p><b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení</b></p>		
<p>Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií)            Pozitivní principy (význam a užitečnost)            Příklady stavby a uspořádání textu</p>		
<p><b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení</b></p>		
<p>Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně)vhodných sdělení            Technologické možnosti a jejich omezení</p>		
<p><b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení</b></p>		
<p>Identifikování postojů a názorů autora ve sdělení            Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci            Prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu</p>		
<p><b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference</b></p>		
<p>Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti            Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika            Poznávání vlastního kulturního zakotvení            Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy)            Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě</p>		
<p><b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy</b></p>		
<p>Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost            Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti)            Předsudky a vžité stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace)</p>		

Český jazyk	2. ročník	
<p>Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích            Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy)            Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého; lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy</p>		
<p><b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita</b></p>		
<p>Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti            Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování            Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost            Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace</b></p>		
<p>Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků            Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání            Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)            Specifické komunikační dovednosti            Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů)            Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy</b></p>		
<p>Péče o dobré vztahy            Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc            Lidská práva jako regulativ vztahů            Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí</b></p>		
<p>Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě            Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech            Chyby při poznávání lidí</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena</b></p>		
<p>Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému            Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích            Dobrá organizace času            Dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.)            Hledání pomoci při potížích</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání</b></p>		
<p>Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění            Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí</b></p>		
<p>Já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně            Moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty)            Co o sobě vím a co ne            Jak se promítá mé já v mém chování</p>		

Český jazyk	2. ročník	
Můj vztah ke mně samé/mu, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebezpojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa Místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu Naši sousedé v Evropě Život dětí v jiných zemích Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		

Český jazyk	3. ročník	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
OPAKOVÁNÍ UČIVA 2. ROČNÍKU Význam slov: slova souznačná, protikladná, nadřazená - podřazená - souřadná. Slabika, hláska, písmeno. Rozdělení hlásek. Spodoba souhlásek na konci slova. Druhy vět.		Rozliší slova významem souznačná, příbuzná a protikladná
TVARY SLOV A SLOVA PŘÍBUZNÁ Slova spisovná a nespisovná.		Vybírá vhodná slova pro mluvený projev
SPODOBA SOUHLÁSEK UVNITŘ SLOVA Dvojice stejně znělých hlásek.		Rozliší souhlásky znělé a neznělé a umí si jejich pravopis odůvodnit
VYJMENOVANÁ SLOVA A SLOVA PŘÍBUZNÁ Obojetné souhlásky. Řady vyjmenovaných slov s „y“ po obojetných souhláskách. Vyhledávání vyjmenovaných slova v textu a odůvodnění jejich pravopisu. Rozlišení tvarů slov vyjmenovaných a běžných slov příbuzných.		Pamětně zvládá řadu vyjmenovaných slov s „y“ po obojetných souhláskách Dokáže najít vyjmenovaná slova v textu a odůvodnit jejich pravopis Rozliší tvary slov vyjmenovaných a běžných slov příbuzných Správně používá písmena i/y po obojetných souhláskách a dokáže si je odůvodnit
SLOVO A SKUTEČNOST Rozliší slova významem souznačná, příbuzná a protikladná		Využívá správně přízvuk ve větě Rozliší slova významem souznačná, příbuzná a protikladná
SLOVNÍ DRUHY Řada slovních druhů, slovní druhy ohebné a neohebné. Podstatná jména - číslo,rod,pády. Vlastní a obecná jména osob, zvířat, měst, hor, řek. Slovesa - čas, osoba a číslo. Slovesné tvary v čase přítomném, budoucím a minulém.		Vyjmenuje řadu slovních druhů Rozliší slovní druhy ohebné a neohebné Pozná podstatné jméno v textu U podstatných jmen rozliší číslo jednotné a množné a rod mužský, ženský a střední Uvědoměle zvládá vlastní a obecná jména osob, zvířat, měst, hor, řek Vyjmenuje pády podstatných jmen Pozná sloveso v textu

Český jazyk	3. ročník	
		U sloves pojmenuje čas, osobu a číslo Určí slovní druhy – předložky a spojky Poznává předložky a umí je napsat ve spojení s podstatným jménem Rozlišuje správně pravopis u jmen obecných a vlastních
<b>VĚTA A SOUVĚTÍ</b> Stavba věty jednoduché. Základní skladební dvojice. Stavba souvětí - větný vzorec, spojky v souvětích.		Rozlišuje větu jednoduchou a souvětí Dokáže určit stavbu věty jednoduché Poznává a určuje základní skladební dvojici
<b>ČTENÍ A LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b> Plynulé, správné a uvědomělé čtení přiměřených textů. Správně tiché čtení krátkých textů s jednoduchým dějem pro zpětnou kontrolu porozumění textu. Orientace v textu, vyhledávání zadaných slov, výrazů apod. Obrázková osnova krátkého vypravování nebo přečteného textu. Reprodukce vypravování nebo naučného textu. Vyprávění i vymyšlení krátké pohádky. Výrazný přednes básní nebo krátkých příběhů. Krátký zápis k přečtenému textu. Seznámení se s autory a ilustrátory dětských knih. Čtení jako jeden ze zdrojů informací o sobě a o světě.		Čte plynule, správně a uvědoměle přiměřené texty Využívá správně tiché čtení krátkých textů s jednoduchým dějem pro zpětnou kontrolu porozumění textu Orientuje se v textu, vyhledává zadaná slova, výrazy apod. Sestaví obrázkovou osnovu krátkého vypravování nebo přečteného textu Reprodukce vypravování nebo naučného textu Dokáže vyprávět i vymyšlet krátké pohádky Snaží se o výrazný přednes básní nebo krátkých příběhů Je schopný vlastními slovy zapsat krátký zápis k přečtenému textu Dokáže poznat autory a ilustrátory dětských knih Chápe čtení jako jeden ze zdrojů informací o sobě a o světě
<b>SLOHOVÁ CVIČENÍ</b> Popis pracovního postupu. Reklama v běžném životě. Sestavení krátké osnovy k ději ve správné časové posloupnosti.		Vybírá vhodná slova pro mluvený projev Umí soustředěně naslouchat a informace zpracovat úměrně svému věku Vyjadřuje se souvisle celými větami
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti</b>		
Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování Vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy Role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování Vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</b>		
Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů) Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje) Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá Identifikace zjednodušených mediálních sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b>		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel		

Český jazyk	3. ročník	
Identifikování základních orientačních prvků v textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti Faktory ovlivňující práci v týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií) Pozitivní principy (význam a užitečnost) Příklady stavby a uspořádání textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně)vhodných sdělení Technologické možnosti a jejich omezení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
Identifikování postojů a názorů autora ve sdělení Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci Prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti) Předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace) Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy) Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého; lidská solidarita, osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání		

Český jazyk	3. ročník	
<p>Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)  Specifické komunikační dovednosti  Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů)  Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy</b></p>		
<p>Péče o dobré vztahy  Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc  Lidská práva jako regulativ vztahů  Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí</b></p>		
<p>Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě  Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech  Chyby při poznávání lidí</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena</b></p>		
<p>Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému  Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích  Dobrá organizace času  Dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.)  Hledání pomoci při potížích</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání</b></p>		
<p>Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění  Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí</b></p>		
<p>Já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně  Moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty)  Co o sobě vím a co ne  Jak se promítá mé já v mém chování  Můj vztah ke mně samé/mu, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí</p>		
<p><b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace</b></p>		
<p>Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle  Organizace vlastního času, plánování učení a studia  Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení</p>		
<p><b>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá</b></p>		
<p>Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa  Místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu  Naši sousedé v Evropě  Život dětí v jiných zemích  Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy</p>		

Český jazyk	4. ročník	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
OPAKOVÁNÍ UČIVA 3.ROČNÍKU. Správná a spisovná výslovnost českých slov. Odlišení slov spisovných a nespisovných. Rozlišování slov jednoznačných, mnohoznačných, synonym, opozit, citově zbarvených.		Správně a spisovně vyslovuje česká slova.
		Rozlišuje slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, opozita, citově zbarvená
		Odliší slova spisovná a nespisovná
STAVBA SLOVA Kořen slova, část předponová a část příponová. Rozdíl mezi předložkami a předponami a jejich správný pravopis.		Pozná kořen slova a část předponovou a příponovou
		Odliší předložky a předpony
		Píše správně předložky a předpony
VYJMENOVANÁ SLOVA A SLOVA S NIMI PŘÍBUZNÁ Uvědomělé používání i/y po obojetných souhláskách u vyjmenovaných a příbuzných slov.		Uvědoměle používá i/y po obojetných souhláskách u vyjmenovaných a příbuzných slov;
SLOVNÍ DRUHY Určování slovních druhů, rozlišení druhů ohebných a neohebných. Podstatná jména - rod, číslo, pád a vzory. Skloňování podst. jmen. Slovesa - osobu, číslo a čas. Časování sloves v čase přítomném, minulém, budoucím. Infinitiv a zvrtná slovesa. Slovesný způsob oznamovací, rozkazovací, podmiňovací.		Dokáže určit všechny slovní druhy
		Rozlišuje slovní druhy ohebné a neohebné
		Zná vzory podstatných jmen
		Určí rod, číslo, pád a vzor
		Skloňuje podst. jména podle vzorů
		Určí osobu, číslo a čas
		Dokáže časovat slovesa v čase přítomném, minulém, budoucím
		Pozná infinitiv a zvrtná slovesa
STAVBA VĚTY Stavba věty jednoduché. Přísudek a podmět. Pravidla shody podmětu s přísudkem.		Rozlišuje větu jednoduchou a souvětí
		Určí základní skladebnou dvojici ve větě jednoduché
		Dokáže z vět jednoduchých vytvořit souvětí pomocí spojovacích výrazů
		Seznámí se s pravidlem shody podmětu s přísudkem
PÍSEMNÝ PROJEV základní hygienické a pracovní návyky při psaní normy psaní úhlednost, čitelnost a plynulost písma psaní formou diktátu i autodiktátu		Dodržuje základní hygienické a pracovní návyky při psaní
		Píše podle normy psaní přirozenou velikostí, lineatury a se správným sklonem písma
		Uplatňuje svůj osobitý rukopis při dodržení úhlednosti, čitelnosti a plynulosti písma
		Opíše, přepíše správně text, dokáže psát formou diktátu i autodiktátu
SLOHOVÁ CVIČENÍ Zapamatování si a reprodukce obsahu přiměřeně složitě sdělení, výběr podstatných faktů z něho. Manipulativní reklama v běžném životě. Sestavení jednoduché osnovy. Vytvoření krátkého mluveného a psaného s dodržením časové posloupnosti.		Provádí kontrolu napsaného textu
		Sestaví telegram, krátkou žádost, objednávku, přihlášku
		Dokáže stylisticky správně napsat adresu, pohlednici, blahopřání, korespondenční lístek
		Napíše jednoduchý dopis i s adresou (pozdání, oznámení)
		Napíše stručný, účelný a čitelný zápis z učebního textu
		Dokáže napsat krátký zápis z četby, poznámky k učivu, vypsat údaje ze slovníků, encyklopedií, apod.
	Sestaví jednoduchou osnovu a podle ní krátký popis	
ČTENÍ A LITERÁRNÍ VÝCHOVA		Čte plynule, srozumitelně, uvědoměle a dostatečně rychle nahlas i potichu

Český jazyk	4. ročník	
<p>Plynulé, srozumitelné, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení nahlas i potichu.  Porozumění přiměřeně náročnému textu, reprodukce obsahu vlastními slovy.  Jednoduchý zápis prožitku z textu a různých kulturních akcí do kulturního deníku.  Odlíšení verše od prózy, seznámení se s rozdílným zpracováním textu krásné literatury a literatury populárně naučné.  Vyhledávání informací v učebnicích, encyklopediích a dalších médiích přiměřeně věku.</p>		Rozumí přiměřeně náročnému textu umí ho vlastními slovy reprodukovat
		Odlíší verše od prózy
		Odlíší v textu podstatné a okrajové informace
		Poznává členění textu na odstavce
		Dokáže podle svých schopností vyhledávat informace v učebnicích, encyklopediích a v různých médiích
		Dokáže jednoduchým způsobem zapsat svůj prožitek z textu do kulturního deníku
		Seznámí se s rozdílným zpracováním textu krásné literatury a literatury populárně naučné Využívá poznatků z různých kulturních zážitků
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
<p>Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování  Vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy  Role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování  Vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
<p>Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce  Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů)  Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje)  Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá  Identifikace zjednodušených mediálních sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
<p>Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílu mezi informativním a zábavním sdělením  Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel  Identifikování základních orientačních prvků v textu</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
<p>Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu  Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti  Faktory ovlivňující práci v týmu</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
<p>Příklady uspořádání mediálních sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií)  Pozitivní principy (význam a užitečnost)  Příklady stavby a uspořádání textu</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
<p>Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení  Technologické možnosti a jejich omezení</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		



Český jazyk	4. ročník	
Identifikování postojů a názorů autora ve sdělení Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci Prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti) Předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace) Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy) Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého; lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování) Specifické komunikační dovednosti Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech Chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		

Český jazyk	4. ročník	
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích Dobrá organizace času Dovednosti zvládnutí stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.) Hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebezpečí		
Já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně Moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty) Co o sobě vím a co ne Jak se promítá mé já v mém chování Můj vztah ke mně samé/mu, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebezpečí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa Místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu Naši sousedé v Evropě Život dětí v jiných zemích Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality) Tvořivost v mezilidských vztazích		

Český jazyk	5. ročník	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
OPAKOVÁNÍ UČIVA 4. ROČNÍKU Pravopis i, í /y, ý ve slovech vyjmenovaných a příbuzných. Slovní druhy. Věta jednoduchá a souvětí.		Bezpečně určí všechny slovní druhy
		Pozná podmět a přísudek
		Určí větu řídicí a závislou
		Určí větu hlavní a vedlejší
		Pozná spojky (spojovací výrazy) v souvětí
		Uvědoměle používá vyjmenovaná slova a slova příbuzná
STAVBA SLOVA Kořen – předpona – přípona ve slově.		Určuje ve slově kořen – předponu – příponu

Český jazyk	5. ročník	
Kořen slova společný pro všechna příbuzná slova. Skupiny "bě/bje, pě/pje, vě/vje, mě/mně".		Pozná kořen slova společný pro všechna příbuzná slova
		Odlišuje používání skupin bě/bje, pě/pje, vě/vje, mě/mně
SLOVNÍ DRUHY Určení všech slovních druhů. Podstatná jména - rod, číslo, pád a vzor, Skloňování podstatných jmen podle vzorů. Slovesa - časování, slovesné způsoby, zvrtná slovesa, jednoduché a složené slovesné tvary. Druhy přídavných jmen. Gramatika přídavných jmen měkkých a tvrdých. Používání předložek s/z. Základní druhy zájmen a číslovek.		Bezpečně určí všechny slovní druhy
		Určí rod, číslo, pád a vzor podstatných jmen
		Skloňuje podstatná jména podle vzorů
		Časuje slovesa ve všech časech v oznamovacím způsobu
		Seznámí se se všemi slovesnými způsoby
		Poznává zvrtná slovesa
		Rozlišuje jednoduché a složené slovesné tvary
		Určuje druhy přídavných jmen
		Zná gramatiku přídavných jmen měkkých a tvrdých
		Odlišuje používání předložek s/z
STAVBA VĚTY Podmět a přísudek. Podmět holý, rozvitý, několikanásobný.		Poznává podmět a přísudek
		Rozlišuje podmět holý, rozvitý, několikanásobný
		Zná pojem přičestí minulé a umí ho vytvořit
VĚTA JEDNODUCHÁ A SOUVĚTÍ Věta řídicí a závislá. Větu hlavní a vedlejší. Spojky (spojovací výrazy) v souvětí.		Určuje větu řídicí a závislou
		Určuje větu hlavní a vedlejší
		Poznává spojky (spojovací výrazy) v souvětí
PŘÍMÁ A NEPŘÍMÁ ŘEČ Přímá a nepřímá řeč. Pozice věty uvozovací.		Určuje větu řídicí a závislou
PŘÍČESTÍ MINULÉ Pojem přičestí minulé a jeho tvoření.		Zná pojem přičestí minulé a umí ho vytvořit
I/Y PO OBOJETNÝCH SOUHLÁSKÁCH Používání slov vyjmenovaných a příbuzných.		Uvědoměle používá vyjmenovaná slova a slova příbuzná
PŘÍDAVNÁ JMÉNA Pravopis přídavných jmen měkkých a tvrdých.		Rozlišuje pravopis u přídavných jmen měkkých a tvrdých
VLASTNÍ JMÉNA Pravopis názvů národností, víceslovných názvů států a jejich zkratky. Názvy uměleckých děl, novin, časopisů.		Správně píše názvy národností, víceslovné názvy států a jejich zkratky
		Správně píše názvy uměleckých děl, novin, časopisů
ČTENÍ A LITERÁRNÍ VÝCHOVA Přiměřeně rychlé a plynulé čtení s prvky uměleckého přednesu. Recitace básní přiměřených danému věku. Volná reprodukce textu. Volně dramaturgizace vhodných textů. Seznámení se s uměleckými vybranými texty (pohádka, pověst, bajka, dobrodružná		Čte přiměřeně rychle a plynule s prvky uměleckého přednesu
		Recituje básně přiměřené věku
		Volně reprodukuje text
		Dokáže volně zdramaturgizovat vhodný text
		Rozpozná umělecké vybrané texty (pohádka, pověst, bajka, dobrodružná četba,

Český jazyk	5. ročník	
četba, komiks). Reprodukce svých kulturních zážitků. Tvoření zápisů z četby.		comics) Dokáže reprodukovat svoje kulturní zážitky
SLOHOVÁ CVIČENÍ Vyprávění - reprodukce textu, podle obrázků. Popis - předmět, pracovní postup, osoba. Soustředěné naslouchání a zpracovávání získaných informací vhodně ke svému věku. Jasně a srozumitelně vyjadřování podle dané osnovy. Zachování posloupnosti děje a hlavní linie příběhu ve vyprávění. Sestavení osnovy k popisu a vyprávění a jasné a srozumitelné vyjadřování podle ní. Dopis, telegram, příspěvek do časopisu, pozvánku, oznámení. Zásady komunikace s jinými osobami přímo nebo při telefonickém rozhovoru.		Používá mateřský jazyk jako nejdůležitější prostředek dorozumívání Mluví spisovnými a vhodně volenými slovy Soustředěně naslouchá a vhodně ke svému věku zpracovává informace Vyjadřuje se jasně a srozumitelně podle dané osnovy Dokáže zdramatizovat vhodný text Zachovává ve vyprávění posloupnost děje a hlavní linii příběhu Dodržuje hygienické a pracovní návyky v písemném projevu Píše osobitým rukopisem s dodržováním úhlednosti, čitelnosti a plynulosti písemného projevu Sestaví osnovu k popisu a vyprávění a podle ní se jasně a srozumitelně vyjadřuje Napíše dopis, telegram, příspěvek do časopisu, pozvánku, oznámení
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování Vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy Role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování Vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů) Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje) Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá Identifikace zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel Identifikování základních orientačních prvků v textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti Faktory ovlivňující práci v týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií) Pozitivní principy (význam a užitečnost) Příklady stavby a uspořádání textu		

Český jazyk	5. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně)vhodných sdělení Technologické možnosti a jejich omezení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
Identifikování postojů a názorů autora ve sdělení Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci Prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti) Předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace) Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy) Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého; lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování) Specifické komunikační dovednosti Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality) Tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy		

Český jazyk	5. ročník	
Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech Chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích Dobrá organizace času Dovednosti zvládnutí stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.) Hledání pomoci při potížích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně Moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty) Co o sobě vím a co ne Jak se promítá mé já v mém chování Můj vztah ke mně samé/mu, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa Místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu Naši sousedé v Evropě Život dětí v jiných zemích Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		

Český jazyk	6. ročník	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
OBECNÉ VÝKLADY O JAZYCE, SLOVNÍ ZÁSoba národní jazyk, nářečí, obecná čeština jazykové příručky a slovníky		Rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk
		Rozlišuje nářečí a obecnou češtinu
		Pracuje s Pravidly českého pravopisu a Slovníkem spisovné češtiny

Český jazyk	6. ročník	
<b>ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA</b> spisovná a nespisovná výslovnost, hlásky, zdvojené souhlásky slovní přízvuk zvuková stránka věty: pauzy, důraz, tempo		Umí přiměřeně použít zvukové prostředky při čtení a mluveném projevu
		Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova
		Naslouchá věcně a kriticky mluvenému projevu
<b>SKLADBA</b> základní větné členy, rozvíjející větné členy, věta jednoduchá jednoduchá souvětí, spojovací výrazy, interpunkce		Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché
		V písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě a v jednoduchém souvětí
<b>STAVBA SLOVA</b> slova příbuzná slovotvorný rozbor rozbory stavby slova střídání hlásek při odvozování pravopis související se stavbou slova ustálená slovní spojení		V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, morfologický a slovotvorný
		Rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov
		Rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazemech
<b>TVAROSLOVÍ, PRAVOPIŠ</b> podstatná jména konkrétní a abstraktní., hromadná, pomnožná a látková, obecná a vlastní, osobní a místní, druhy přídavných jmen, jmenné tvary přídavných jmen, stupňování přídavných jmen zájmena: druhy a skloňování zájmen číslovky: druhy a skloňování číslovek slovesa: gramatické kategorie sloves		Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov
		Umí pracovat s abstraktními typy podstatných jmen
		Užívá jmenných tvarů příd.jmen bez pravopisných obtíží
		Umí skloňovat zájmena a nezaměňuje jejich tvary
		Vhodně používá slovesné tvary
<b>ČTENÍ</b> čtení praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, orientace v textu) čtení věcné (vyhledávání informací v textu) čtení kritické (analýzy a hodnocení textu) čtení prožitkové		Čte pozorně, přiměřeně rychle a orientuje se v textu
		Vyhledává v textu informace
		Hodnotí informace z textu
		Rozvíjí svoje emocionální a estetické vnímání
<b>NASLOUCHÁNÍ</b> naslouchání praktické (výchova k empatii) naslouchání věcné (soustředěné a aktivní) naslouchání kritické (objektivní a subjektivní sdělení) naslouchání zážitkové		Je veden k empatii
		Snaží se naslouchat soustředěně a aktivně
		Odlišuje spisovný a nespisovný projev
		Snaží se odlišit objektivní a subjektivní sdělení
		Rozvíjí emocionální a estetické vnímání
<b>MLUVENÝ PROJEV</b> zásady dorozumívání zásady kultivovaného projevu mluvní cvičení		Dodržuje komunikační normy
		Dorozumívá se kultivovaně a výstižně
		Využívá vhodné verbální, nonverbální a paralingvální prostředky řeči v mluveném projevu (připraveném i improvizovaném)
<b>PÍSEMÝ PROJEV</b> vypravování (časová posloupnost, osnova, dějová slovesa) popis (osoby, děje, prac. postupu)		Prohlubuje si poznatky o vhodných jazykových prostředcích
		Rozšiřuje si slovní zásobu
		Vytvoří na základě pochopení textu osnovu

Český jazyk	6. ročník	
zpráva a oznámení plakát, pozvánka, upoutávka výpisky ze snadného odborného textu		Pokouší se o vlastní tvořivé psaní
		Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel
		Chápe význam popisu a jeho funkcí
		Dokáže zpracovat jednoduchý pracovní postup
		Umí sestavit jednoduchou zprávu a oznámení k pořádání školní akce
		Pracuje s odborným textem, snaží se najít hlavní myšlenku a pořizuje si potřebné výpisky
		Získané znalosti aplikuje při studiu ostatních předmětů
		Učí se stylizovat dopis soukromého i úředního charakteru
TVOŘIVÉ ČINNOSTI četba a přednes literárních textů volná reprodukce přečteného a slyšeného textu dramatizace vlastní tvorba podle předlohy vedení záznamů v kulturním deníku		Uceleně reperodukuje přečtený text
		Interpretuje vlastními slovy smysl díla
		Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo
		Pokouší se tvořit vlastní literární text
ZPŮSOBY INTERPRETACE LIT. DÍLA popis literárního děje popis osoby		Formuluje hlavní myšlenky textu
		Vypravuje obsah textu
		Rozlišuje hlavní a vedlejší postavy
		Rozlišuje fikci a skutečnost v literárním díle Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla
ZÁKLADY LIT. TEORIE námět a téma díla literární hrdina poezie: sloka, verš a rým		Orientuje se ve struktuře lit díla
		Seznamuje se s jazykem literárního díla
		Rozlišuje literaturu uměleckou a věcnou
LIT. DRUHY A ŽÁNRY pohádky pověsti bajky ústní lidová slovesnost poezie		Pracuje s literárním textem, orientuje se v něm
		Osvojuje si nové literární pojmy
		Odlišuje uvedené literární žánry a porovnává je
		Literární text přiřadí k příslušnému žánru a své řešení obhájí
		Zná autory jednotlivých žánrů
		Umí formulovat vlastní názor k četbě
		Obohacuje vlastní jazykovou kulturu prostřednictvím vlastních čtenářských zážitků
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením		
Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel		
Identifikování základních orientačních prvků v textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		



Český jazyk	6. ročník	
<p>Identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci</p>		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ</p>		
<p>Odlíšnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost Postavení národnostních menšin, základní informace o různých etnických a kulturních skupinách</p>		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference</p>		
<p>Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě</p>		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy</p>		
<p>Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti) Předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace) Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy) Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého Lidská solidarita, osobní příspěvi k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy</p>		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita</p>		
<p>Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání</p>		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika</p>		
<p>Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování</p>		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace</p>		
<p>Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování) Specifické komunikační dovednosti Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);</p>		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita</p>		
<p>Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích</p>		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy</p>		

Český jazyk	6. ročník	
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc		
Lidská práva jako regulativ vztahů		
Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě		
Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech		
Chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění		
Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle		
Organizace vlastního času, plánování učení a studia		
Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole, spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci (články v regionálním tisku)		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
Kořeny a zdroje evropské civilizace		

Český jazyk	7. ročník		
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>	
TVAROSLOVÍ podstatná jména (dvojné číslo) přídavná jména (stupňování, pravopis) zájmena (vztažná zájmena) číslovky (pravopis řadových číslovek) slovesa (slovesný rod činný a trpný, vid, modální slovesa) příslovce (druhy, stupňování, spřežky) předložky (vlastní a nevlastní) spojky (synonymní, podřadící a souřadící) částice (postavení ve větě) citoslovce (ve funkci přísudku)		Rozlišuje různé tvary slov	
		Vědomě používá spisovné tvary slov ve vhodné komunikační situaci	
		Navazuje na znalosti o ohebných slovních druzích a odvozuje další tvary slov	
		Rozezná neohebné slovní druhy a určí je v textu	
		Určuje slovesný rod činný a trpný	
		Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu a se Slovníkem spisovné češtiny	
	PRAVOPIS pravopis ohebných druhů slov pravopis příslovcí pravopis vlastních jmen interpunkce ve větě jednoduché a méně složitých souvětích		Zdůvodňuje pravopis ohebných slovních druhů
			Ovládá a prakticky používá základní pravidla pro psaní vlastních jmen
			Je seznámen s pravopisem příslovečných spřežek
			Ovládá interpunkci v souvětí složeném z jedné hlavní a jedné vedlejší věty
		Ověřuje si pravopis v Pravidlech českého pravopisu a Slovníku spisovné češtiny	
		V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický	

Český jazyk	7. ročník	
<b>VÝZNAM SLOV</b> slova jednoznačná a mnohoznačná věcný a mluvnický význam slova sousloví, rčení, ustálená spojení slov - frazémy synonyma, homonyma, antonyma odborné názvy, termíny slovní zásoba a tvoření slov odvozování, skládání a zkracování		Porozumí čtenému i slyšenému textu
		Chápe význam slov
		Užívá výkladové a jiné slovníky
		Zná význam probraných rčení
		Tvoří synonyma, homonyma a antonyma a začleňuje je do souvislého textu
		Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh
		<b>SKLADBA</b> věty podle postoje mluvčího věty dvojčlenné a jednočlenné větné členy (podmět, přísudek, příslovečné určení, předmět, přívlastek) seznámení s doplňkem vedlejší věty, interpunkce ve větě a souvětí
Určí druhy jednoduchých vedlejších vět		
Vytváří srozumitelné projevy (mluvené i psané)		
Výstižně se vyjadřuje ve větách		
Používá rozmanité skladební prostředky		
Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		
Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu		
<b>ČTENÍ</b> praktické čtení: pozorné, přiměřeně rychlé, orientace v textu věcné čtení: čtení jako zdroj informací kritické čtení: hodnotící a analytické		Čte pozorně
		Orientuje se v textu
		Formuluje hlavní myšlenky textu
		Odlišuje ve čteném textu fakta od názorů a hodnocení
		Ověřuje si fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji
		Čte ukázky z české a světové literatury
<b>NASLOUCHÁNÍ</b> praktické naslouchání (výchova k empatii) věcné naslouchání (soustředěnost, aktivita) zážitkové naslouchání kritické naslouchání: objektivní a subjektivní sdělení, záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové		Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení,
		Ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji
		Umí soustředěně naslouchat
		Zapamatuje si důležité informace
		Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikativní záměr partnera v hovoru
		Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj
<b>MLUVENÝ PROJEV</b> zásady dorozumívání zásady kultivovaného projevu (technika projevu) komunikační žánry (připravený a nepřipravený projev)		Reprodukuje přiměřený text
		Vyhledává klíčová slova a shrnuje hlavní myšlenky
		Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci
		V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči
<b>PÍSEMÝ PROJEV</b> písemný projev na základě poznatků o jazyce a stylu (základní slohové postupy a žánry) vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu vlastní tvořivé psaní: výpisky, charakteristika, vypravování, popis předmětu a		Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel
		Využívá těchto poznatků k tvořivé práci s textem nebo k vlastnímu tvořivému psaní

Český jazyk	7. ročník	
pracovního postupu		
<b>TVOŘIVÉ ČINNOSTI</b> přednes literárních textů volná reprodukce přečteného a slyšeného textu dramatizace záznam a reprodukce hlavních myšlenek vlastní tvorba dle předlohy záznamy do kulturního deníku		Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla
		Interpretuje vlastními slovy smysl díla
		Formuluje ústně nebo písemně zážitky z četby a jiných kulturních aktivit
		Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem
<b>ZPŮSOBY INTERPRETACE LIT. DÍLA</b> fikce a skutečnost různá ztvárnění téhož námětu charakteristika literární postavy		Porovnává různá ztvárnění téhož námětu (literatura, film)
		Rozlišuje hlavní a vedlejší postavy, charakterizuje je
		Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní
<b>LIT. TEORIE</b> literatura věcná a umělecká, funkce literatury literární druhy a žánry výrazové formy: próza a poezie struktura literárního díla (námět, téma, literární hrdina)		Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora
		Rozpozná texty věcné a umělecké literatury
		Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele
<b>VÝVOJ LITERATURY</b> počátky slovesného umění světová a česká literatura ve starověku středověká literatura česká i světová literatura v období renesance a humanismu		Vyhledá informace v odborné literatuře, knihovně, na internetu
		Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře
		Chápe vývoj literatury jako nedílnou součást vývoje lidské společnosti v jednotlivých historických etapách
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</b>		
Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce		
Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů)		
Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje)		
Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá		
Identifikace zjednodušených mediálních sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b>		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením		
Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel		
Identifikování základních orientačních prvků v textu		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení</b>		
Příklady uspořádání mediálních sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií) a jejich identifikace		
Pozitivní principy (význam a užitečnost)		
Příklady stavby a uspořádání textu		
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ</b>		
Odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost		

Český jazyk	7. ročník	
Postavení národnostních menšin Základní informace o různých etnických a kulturních skupinách		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování) Specifické komunikační dovednosti Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality) Tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech Chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
Kořeny a zdroje evropské civilizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování		

Český jazyk	8. ročník	
-------------	-----------	--

Český jazyk	8. ročník	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
SKLADBA A PRAVOPIS věta jednoduchá a souvětí druhy vedlejších vět významový poměr souřadných spojení, souvětí souřadné interpunkce v souvětí a větě jednoduché pravopis		Chápe a využívá znalostí o větné stavbě Rozlišuje větu hlavní a vedlejší, druhy souvětí, významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí V písemném projevu zvládá pravopis (syntaktický) ve větě jednoduché a souvětí
NAUKA O SLOVNÍ ZÁSOBĚ obohacování slovní zásoby slova přejatá přejímání slov z cizích jazyků výslovnost a pravopis přejatých slov práce s Pravidly českého pravopisu, Slovníkem spisovné češtiny a jinými jazykovými příručkami		Rozumí slovům cizího původu, vhodně je užívá a dokáže je nahradit slovy domácího původu Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami Spisovně vyslovuje česká a běžně používaná cizí slova
TVAROSLOVÍ skloňování cizích jmen přejatých a cizích jmen vlastních slovesný vid komplexní jazykové rozbory slovanské jazyky vývoj českého jazyka jazyková kultura práce s cizojazyčnými slovníky		Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci Zvládá pravopis (morfologický, lexikální) Má přehled o slovanských jazycích rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití Převádí text z nespisovné podoby do spisovné
ČTENÍ praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, orientace v textu) věcné (studijní) kritické (analytické a hodnotící) prožitkové		Orientuje se v textu, formuluje hlavní myšlenku Odlišuje ve čteném textu fakta od názorů a hodnocení Ověřuje si fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji Přednese vlastní názor Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenku textu
NASLOUCHÁNÍ naslouchání praktické (výchova k empatii, podnět k jednání) naslouchání věcné (aktivní a soustředěné naslouchání) naslouchání kritické naslouchání zážitkové		Orientuje se ve struktuře literárního textu, rozumí jeho významu Umí reprodukovat slyšený text Odlišuje ve slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, fakta si ověřuje pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji Rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj Rozvíjí svoji empatii, umí soustředěně naslouchat Zapamatuje si důležité informace, formuluje hlavní myšlenku textu Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel Formuluje názory na diskutované problémy
MLUVENÝ PROJEV zásady dorozumívání		Dodržuje komunikační normy

Český jazyk	8. ročník	
<p>zásady kultivovaného projevu(souvislost, plynulost, pečlivá výslovnost a spisovný jazyk, bohatá slovní zásoba) komunikační žánry: referát, mluvní cvičení</p>		Dorozumívá se kultivovaně a výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci
		Využívá vhodné verbální a nonverbální prostředky
		Odlíší spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému záměru
		Využívá základy studijního čtení samostatně připraví a s oporou o text přednese referát
<p>PÍSEMNÝ PROJEV Charakteristika literární postavy: charakteristika vnitřní a vnější, kritické čtení Výklad: výběr vhodných jazykových prostředků, práce s odborným textem, práce s populárně-naučným textem Výtah: výtah z učební látky jiného předmětu, metody a techniky samostudia</p>		Používá vhodné jazykové prostředky
		Vyjadřuje svůj postoj a názor
		Čte s porozuměním, dokáže analyzovat umělecký text z hlediska charakteristiky
		Tvoří si na postavu vlastní názor
		Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text
		Orientuje se ve struktuře literárního textu
		Vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu
		Využívá základy studijního čtení: vytvoří výpisky a výtah
<p>TVOŘIVÉ ČINNOSTI přednes literárních textů volná reprodukce přečteného a slyšeného textu interpretace a dramatizace vlastní tvorba podle předlohy záznam a reprodukce hlavních myšlenek vedení kulturního deníku</p>		Uceleně reprodokuje přečtený text
		Interpretuje vlastními slovy smysl a obsah díla
		Formuluje ústně nebo písemně vlastní kulturní zážitky
		Vytvoří vlastní literární text na odpovídající úrovni
<p>ZPŮSOBY INTERPRETACE LIT. DÍLA popis a charakteristika literárního hrdiny volná reprodukce čteného a slyšeného textu dramatizace zážitkové a kritické čtení přednes literárních textů vytváření vlastních textů</p>		Formuluje hlavní myšlenky textu
		Interpretuje a analyzuje text s pomocí učitele
		Rozlišuje hlavní a vedlejší postavy
		Rozlišuje fikci a skutečnost v literárním díle
		Porovnává různá ztvárnění téhož námětu
		Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní
<p>LIT. TEORIE struktura, námět a téma literárního díla literární druhy a žánry ve vztahu k uměleckým směrům výrazové formy: poezie a próza</p>		Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich významné představitele
		Orientuje se ve struktuře literárního díla
		Rozpozná texty věcné a umělecké
		Vyhledává informace z různých zdrojů
		Přiřadí jednotlivá díla k literárním žánrům a druhům
<p>VÝVOJ LITERATURY KLASICISMUS A OSVÍCENSTVÍ společensko-historické podmínky umělecké žánry</p>		Uvádí žánry jednotlivých období, rozpoznává jejich specifika, přiřadí literární text k literárnímu žánru
		Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele
		Orientuje se ve struktuře literárního textu, rozumí jeho významu a smyslu

Český jazyk	8. ročník	
evropští představitelé, ukázky literárních děl PREROMANTISMUS A ROMANTISMUS evropští představitelé, jejich vliv na českou literaturu historický a dobrodružný román, lyricko-epické žánry NÁRODNÍ OBROZENÍ formování novodobého českého národa, představitelé jazykověda a historie ústní lidová slovesnost, obrozenecká poezie vznik a rozvoj divadla, drama balady v dílech národních obrozenců próza: satira, povídky žurnalistika a její představitelé REALISMUS generace májovců, ruchovců a lumírovců podobnosti a rozdílnosti v literárních textech kritický realismus v Evropě odraz evropské literatury v dílech českých autorů		Orientuje se ve vývoji českého dramatu
		Má přehled o významných představitelích české a světové literatury
		Postihuje významné osobnosti jednotlivých literárních období a směrů
		Uceleně reprodukuje přečtený text
		Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla
		Vlastními slovy interpretuje smysl díla
		Využívá základů kritického čtení
		Formuluje hlavní myšlenku textu, umí si vytvořit výpisky a s oporou o text připravit referát
		Je seznámen s významem literatury jako pomocníkem pro získávání životních hodnot
		Vyhledává informace v knihovně i v dalších informačních zdrojích
	Pokouší se o vlastní tvořivé texty	
	Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení	
	Formuluje ústně i písemně názory na umělecké dílo	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel Identifikování základních orientačních prvků v textu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost Postavení národnostních menšin, základní informace o různých etnických a kulturních skupinách		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti) Předsudky a vžitě stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace) Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy) Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého Lidská solidarita, osobní příspěví k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		



Český jazyk	8. ročník	
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita</b>		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace</b>		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování) Specifické komunikační dovednosti Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.)		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita</b>		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy</b>		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí</b>		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech Chyby při poznávání lidí		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání</b>		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace</b>		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
<b>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola</b>		
Demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole, spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci (články v regionálním tisku)		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení</b>		
Identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci		
<b>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané</b>		
Kořeny a zdroje evropské civilizace		

Český jazyk	8. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování		

Český jazyk	9. ročník	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
OBECNÉ VÝKLADY O JAZYCE jazyky indoevropské jazyky slovanské vývoj českého jazyka útvary českého jazyka práce se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky		Orientuje se v obecném poučení o jazyce získává přehled o vývoji češtiny Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova Samostatně pracuje se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky
ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA hláskosloví spisovná výslovnost (zásady) zvuková stránka věty jazyková norma pravopis a výslovnost přejatých slov modulace, intonace, členění souvislé řeči		Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace
TVOŘENÍ SLOV stavba slova a tvoření slov pravopis související se stavbou slova: psaní i/y po obojetných souhláskách skupiny souhlásek skupiny bě/bje, vě/vje, bě/bje, pě, mě/mně psaní ú/ů ohebné a neohebné slovní druhy		Rozlišuje jednotlivé části slova Zjišťuje stavbu a způsoby tvoření jednotlivých slov Samostatně pracuje s pravidly českého pravopisu a dalšími příručkami Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich využívá ve vhodné komunikační situaci
VÝZNAM SLOVA A SLOVNÍ ZÁSoba slova jednoznačná a mnohoznačná synonyma antonyma, homonyma, metafora, odborné názvy slovo a sousloví ustálená slovní spojení - frazémy rozvoj a jádro slovní zásoby obohacování slovní zásoby		Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu a Slovníkem spisovné češtiny
TVAROSLOVÍ slovní druhy mluvnické významy a tvary slov jména, jejich druhy a tvary skloňování obecných jmen přejatých		Správně třídí slovní druhy Pozná, kdy je třeba ověřit utvořený tvar ve slovníku Pracuje s jazykovými příručkami V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický ve větě jednoduché i souvětí

Český jazyk	9. ročník	
skloňování cizích vlastních jmen slovesa a jejich tvary pravopis koncovek jmen a sloves psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech seznámení s přechodníky		Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí Tvoří spisovné tvary slov
SKLADBA větné členy a věta jednoduchá přímá a nepřímá řeč věta dvojčlenná a jednočlenná samostatný větný člen , oslovení věta a souvětí souvětí podřadné (s více než jednou vedlejší větou) interpunkce v souvětí podřadném souvětí souřadné, interpunkce v souvětí souřadném zásady českého slovosledu nepravidelnosti ve větné stavbě		Rozlišuje významové vztahy ve větě a souvětí Vnímá a v textu vyhledává zvláštnosti větné stavby V písemných projevech využívá znalostí o přímé a nepřímé řeči Orientuje se ve stavbě textů vládá interpunkci ve větě V písemném projevu ovládá pravopis syntaktický ve větě jednoduché i souvětí
ČTENÍ praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, orientace v textu) věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací) kritické (analytické, hodnotící) prožitkové čtení		Odlišuje ve čteném textu fakta od názorů a hodnocení Formuluje hlavní myšlenky textu Ověřuje si fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji Využívá základy studijního čtení: vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu
NASLOUCHÁNÍ praktické (výchova k empatii, podnět k jednání) věcné (soustředěné a aktivní) kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové ) zážitkové naslouchání		Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru Odlišuje ve slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení Ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji
MLUVENÝ PROJEV zásady dorozumívání (komunikační normy a mluvené žánry) zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu) komunikační žánry: projev - referát – diskuze		Vhodně využívá v mluveném projevu připraveném i improvizovaném verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči Samostatně připraví a s oporou o text přednese referát Zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru Dorozumívá se kultivovaně a výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační
PÍSEMNÝ PROJEV vypravování popis a charakteristika životopis		Orientuje se v základních stylistických postupech a žánrech Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování Využívá poznatků o jazyce a stylu k tvořivé práci s textem i k vlastnímu tvořivému psaní

Český jazyk	9. ročník	
výtah úvaha publicistické útvary		na základě svých dispozic a osobních zájmů Vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj
<b>TVOŘIVÉ ČINNOSTI</b> volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu záznam a reprodukce hlavních myšlenek interpretace, přednes a dramatizace literárního textu vytváření vlastních textů vedení kulturního deníku		Uceleně reprodukuje přečtený text Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby a jiných kulturních zážitků Tvoří vlastní literární texty dle svých schopností a na základě znalostí základů literární teorie Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování
<b>ZPŮSOBY INTERPRETACE LIT. DĚL</b> práce s různými typy uměleckých a neuměleckých textů analýza, reprodukce a interpretace literárního textu vedení záznamů z kulturních zážitků včetně souvislé četby, divadelního nebo filmového představení		Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla Rozpozná různé typy uměleckých a neuměleckých textů Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo
<b>LIT. TEORIE</b> struktura literárního díla (vrstva jazyková, tematická, kompoziční) literární druhy literární žánry: epické, lyricko-epické, lyrické a žánry dramatu výrazové formy: poezie a próza		Orientuje se ve struktuře literárního díla Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele Přiřazuje jednotlivá literární díla k odpovídajícím literárním žánrům
<b>VÝVOJ LITERATURY</b> literatura na přelomu 19. a 20. století česká literatura mezi dvěma světovými válkami světová literatura mezi dvěma světovými válkami česká literatura po roce 1945 světová literatura po 2. světové válce významná díla dramatické a filmové produkce po druhé světové válce		Orientuje se v hlavních vývojových obdobích národní a světové literatury Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře Rozpozná typické žánry jednotlivých vývojových období v literatuře a zná jejich typické představitele
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b>		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel Identifikování základních orientačních prvků v textu		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení</b>		
Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií) a jejich identifikace Pozitivní principy (význam a užitečnost)		

Český jazyk	9. ročník	
Příklady stavby a uspořádání textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně)vhodných sdělení Technologické možnosti a jejich omezení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení Jasná a respektující komunikace Řešení konfliktů, podřízení se Vedení a organizování práce skupiny		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. Pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu) Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
Organizace a postavení médií ve společnosti Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		

**Český jazyk**

**9. ročník**

Redakce školního časopisu, utváření týmu

Význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu

Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti

Faktory ovlivňující práci v týmu